

Số: /QĐ-UBND

Trà Bù, ngày 07 tháng 6 năm 2023

QUYẾT ĐỊNH

Ban hành quy chế tổ chức và hoạt động của Đội Văn nghệ bảo tồn văn hóa truyền thống các dân tộc thiểu số trên địa bàn xã Trà Bù

CHỦ TỊCH ỦY BAN NHÂN DÂN XÃ

Căn cứ Luật Tổ chức chính quyền địa phương ngày 19 tháng 6 năm 2015; Luật sửa đổi, bổ sung một số điều của Luật Tổ chức chính phủ và Luật Tổ chức chính quyền địa phương ngày 22 tháng 11 năm 2019;

Căn cứ Thông tư 12/2010/TT-BVHTTDL ngày 22/12/2010 của Bộ Văn hóa, Thể thao và du lịch Quy định mẫu về tổ chức và tiêu chí của Trung tâm Văn hóa – Thể thao xã;

Căn cứ Thông tư 06/2011/TT-BVHTTDL ngày 08/03/2011 của Bộ Văn hóa, Thể thao và du lịch Quy định mẫu về tổ chức và tiêu chí của Nhà văn hóa – Khu thể thao thôn;

Căn cứ Nghị quyết số 02-NQ/HU ngày 08/9/2021 của Huyện ủy về bảo tồn và phát huy các giá trị di sản văn hóa các dân tộc thiểu số huyện Trà Bồng giai đoạn 2021 - 2025, định hướng đến năm 2030;

Căn cứ Nghị quyết số 05/NQ-HĐND ngày 15/4/2022 của Hội Đồng nhân dân huyện khóa XII, kỳ họp thứ 6 về thông qua kế hoạch bảo tồn và phát huy các giá trị di sản văn hóa các dân tộc thiểu số huyện Trà Bồng giai đoạn 2021-2025 định hướng đến năm 2030;

Căn cứ Kế hoạch số 69/KH-UBND ngày 27/5/2022 của UBND huyện Trà Bồng Kế hoạch bảo tồn và phát huy các giá trị di sản văn hóa các dân tộc thiểu số huyện Trà Bồng giai đoạn 2021-2025, định hướng đến năm 2030;

Căn cứ Quyết định số 5702/QĐ-UBND ngày 22 tháng 12 năm 2022 của Ủy ban nhân dân huyện Trà Bồng về việc giao Kế hoạch phát triển kinh tế - xã hội năm 2023;

Xét đề nghị của Ban Văn hóa – xã hội xã.

QUYẾT ĐỊNH:

Điều 1: Ban hành kèm theo Quyết định này Quy chế tổ chức và hoạt động của đội văn nghệ bảo tồn văn hóa truyền thống (gọi tắt đội văn nghệ truyền thống) trên địa bàn xã.

Điều 2: Giao Ban Văn hóa – xã hội xã; Đội văn nghệ truyền thống theo chức năng, nhiệm vụ được giao triển khai thực hiện quy chế này.

Điều 3: Văn Phòng - Thống kê xã, Ban Văn hóa – xã hội, Đội văn nghệ truyền thống và các cá nhân có liên quan chịu trách nhiệm thực hiện quyết định này.

Quyết định này có hiệu lực kể từ ngày ký.

Nơi nhận:

- UBND huyện;
- Phòng Văn hóa và Thông tin;
- Trung tâm TT-VH-TT;
- TT Đảng ủy xã;
- CT, các PCT UBND xã;
- Đội văn nghệ truyền thống xã, thôn;
- Lưu VT.

CHỦ TỊCH

Hồ Văn Ba

**QUY CHẾ TỔ CHỨC VÀ HOẠT ĐỘNG
CỦA ĐỘI VĂN NGHỆ BẢO TỒN VĂN HÓA TRUYỀN THỐNG XÃ**

**CHƯƠNG I
NHỮNG QUY ĐỊNH CHUNG**

Điều 1:

- Đội văn nghệ bảo tồn văn hóa truyền thống dân tộc Co của xã (thôn) gọi tắt là đội văn nghệ truyền thống.

- Tên gọi: Đội văn nghệ bảo tồn văn hóa truyền thống xã, (thôn)

- Đội văn nghệ truyền thống là tổ chức tự nguyện, đặc thù, chuyên biểu diễn và gìn giữ, phát huy bản sắc văn hóa dân tộc Co được thành lập theo Quyết định của UBND xã Trà Bui chịu sự quản lý của Phòng Văn hóa và Thông tin, UBND xã Trà Bui; chịu sự hướng dẫn chuyên môn nghiệp vụ của Trung tâm Truyền thông – Văn hóa – Thể thao huyện;

Điều 2: Đội Văn nghệ truyền thống là nơi hội tụ các hạt nhân tiêu biểu, xuất sắc trong việc giữ gìn và phát huy bản sắc văn hóa các dân tộc, sáng tạo nghệ thuật; tiếp thu tinh hoa văn hóa tiên tiến, xây dựng chương trình nghệ thuật; tổ chức tập luyện và biểu diễn phục vụ các nhiệm vụ chính trị tại địa phương, đáp ứng nhu cầu sáng tạo và hưởng thụ văn hóa văn nghệ của nhân dân tại cơ sở. Tham gia hội thi hội diễn, liên hoan, ngày hội văn hóa và các hoạt động văn hóa - tuyên truyền theo yêu cầu của cấp có thẩm quyền, tổ chức giao lưu, trao đổi nghiệp vụ, tham quan học tập trong, ngoài tỉnh, quốc tế (nếu có).

Điều 3: Đội văn nghệ truyền thống được tuyển chọn kết nạp diễn viên, nghệ nhân có năng khiếu nghệ thuật, khả năng sáng tác, dàn dựng và biểu diễn, sưu tầm, nghiên cứu giới thiệu văn hóa truyền thống, tự nguyện tham gia và thực hiện đầy đủ các hoạt động theo Quy chế. Đồng thời xem xét đưa ra khỏi danh sách thành viên Đội văn nghệ truyền thống nếu không thực hiện theo Quy chế ban hành.

**CHƯƠNG II
CHỨC NĂNG, NHIỆM VỤ**

Điều 4: Chức năng

- Tổ chức tập luyện và biểu diễn chương trình nghệ thuật phục vụ các nhiệm vụ chính trị và đáp ứng nhu cầu sáng tạo và hưởng thụ của nhân dân tại địa phương.

- Giữ gìn, phát huy và giới thiệu bản sắc văn hóa dân tộc mình; trò chơi, lễ hội truyền thống; tiếp thu tinh hoa văn hóa tiên tiến; tham gia các hoạt động văn hóa – tuyên truyền khi cấp có thẩm quyền yêu cầu.

Điều 5: Nhiệm vụ

- Xây dựng kế hoạch, chương trình hoạt động hàng năm đề nghị cấp ủy, chính quyền cơ sở phê duyệt và tổ chức thực hiện.

- Thường xuyên xây dựng chương trình nghệ thuật, tổ chức tập luyện, chuẩn bị trang phục, đạo cụ, tổ chức biểu diễn vào các dịp tết, lễ phục vụ các nhiệm vụ chính trị tại địa phương và du khách đến tham quan tại cơ sở.

- Tham gia các hoạt động văn hóa, du lịch, hội thi, hội diễn, liên hoan, ngày hội văn hóa... do các cấp tổ chức.

- Tham gia các lớp tập huấn hạt nhân văn nghệ, xây dựng đội văn nghệ mẫu do hệ thống thiết chế văn hóa các cấp trong tỉnh Tổ chức (nếu có)

- Tham gia với Cấp ủy, chính quyền quản lý khai thác, duy trì các hoạt động Nhà Văn hóa ở xã, thôn.

- Báo cáo kết quả hoạt động hàng năm với UBND xã.

- Phối hợp tổ chức các hoạt động văn hóa, tuyên truyền, biểu diễn giao lưu, trao đổi nghiệp vụ, tham quan, học tập trong và ngoài địa phương.

- Thực hiện các nhiệm vụ khác khi được UBND xã, Phòng văn hóa và Thông tin, Trung tâm Truyền thông – Văn hóa- Thể thao huyện giao.

CHƯƠNG III TỔ CHỨC ĐỘI VĂN NGHỆ

Điều 6: Tổ chức đội văn nghệ

Tổ chức đội văn nghệ truyền thống xã (thôn) gồm: Ban lãnh đạo đội (01 đội trưởng; 02 đội phó) và các thành viên. Ban lãnh đạo Đội văn nghệ truyền thống được các thành viên bầu bằng hình thức giơ tay hoặc bỏ phiếu kín. Nhiệm kỳ hoạt động của Ban lãnh đạo Đội Văn nghệ truyền thống là 2,5 năm.

1. Đội trưởng

- Chịu trách nhiệm trước cấp ủy, chính quyền địa phương về quản lý diễn viên, nghệ nhân, điều hành, tổ chức các hoạt động của đội văn nghệ truyền thống theo quy chế, kế hoạch chương trình đã được phê duyệt.

- Là người có trách nhiệm tâm huyết, say mê, yêu nghệ thuật, có khả năng tập hợp diễn viên, nghệ nhân, duy trì và phát triển đội văn nghệ truyền thống ở địa phương toàn diện, bền vững.

2. Đội phó

- Là người có trách nhiệm tâm huyết, say mê, yêu nghệ thuật, có khả năng tham mưu tổ chức các hoạt động của đội văn nghệ truyền thống theo quy chế, kế hoạch, chương trình; có khả năng dàn dựng chương trình, sáng tác, biểu diễn điều hành các hoạt động của đội văn nghệ khi đội trưởng đi vắng.

3. Nhiệm vụ của đội trưởng, đội phó

- Xây dựng và tổ chức thực hiện kế hoạch báo cáo tổng kết năm, xây dựng báo cáo tổng kết, phương hướng nhiệm kỳ sau; chuẩn bị đầy đủ nội dung chương trình tổ chức hội nghị toàn thể.

- Thường xuyên đổi mới, sáng tạo, linh hoạt, nâng cao chất lượng chương trình nghệ thuật; gìn giữ, phát huy bản sắc văn hóa dân tộc, tiếp thu tinh hoa văn hóa tiên tiến làm giàu thêm các hoạt động văn hóa, văn nghệ ở cơ sở.

- Chuẩn bị địa điểm, điện, nước, thiết bị kỹ thuật, lực lượng biểu diễn, trang phục đạo cụ, kinh phí tổ chức biểu diễn các chương trình nghệ thuật đạt hiệu quả.

- Tổ chức sinh hoạt định kỳ, đổi mới nội dung, ngắn gọn, đầy đủ, phong phú, hấp dẫn, phát huy dân chủ và trí tuệ tập thể.

- Được hưởng một phần kinh phí từ quỹ của đội văn nghệ truyền thống (nếu có) do quy định của hội nghị toàn thể quyết định.

Điều 7: Các thành viên

- Là diễn viên, nghệ nhân đang sinh sống, học tập, lao động, công tác tại thôn, xã, trường học... có năng khiếu, khả năng biểu diễn hoặc sáng tác, đăng dựng chương trình, tự nguyện tham gia đội văn nghệ.

- Thường xuyên luyện tập, biểu diễn, sáng tác nâng cao chất lượng chương trình biểu diễn.

- Các thành viên có trách nhiệm thực hiện quy chế, kế hoạch, chương trình hoạt động của đội văn nghệ truyền thống. Tham gia ý kiến, đề xuất sáng kiến, ý tưởng nghệ thuật, trao đổi nghiệp vụ, giao lưu, học tập, tập huấn nghiệp vụ.

- Thành viên có nhiều thành tích xuất sắc trong hoạt động và biểu diễn văn nghệ được đội văn nghệ đề nghị UBND xã khen thưởng theo quy định của Nhà nước, những thành viên vi phạm tùy theo mức độ có thể bị khai trừ ra khỏi đội.

- Các thành viên có quyền tham gia ứng cử vào chức vụ đội trưởng, đội phó, biểu quyết thông qua quy chế, kế hoạch, chương trình; có quyền giới thiệu thành viên mới để xem xét kết nạp vào đội văn nghệ; đồng thời tuân thủ điều hành, chỉ đạo, hướng dẫn của Đội trưởng, đội phó và nạp lệ phí (nếu có)

CHƯƠNG IV

CƠ SỞ VẬT CHẤT VÀ KINH PHÍ

Điều 8: Cơ sở vật chất

1. Địa điểm hoạt động

- Đội văn nghệ truyền thống xã hoạt động tại nhà văn hóa xã, Đội văn nghệ truyền thống thôn hoạt động tại nhà văn hóa thôn, Nếu địa phương chưa có nhà văn hóa. Đội trưởng đội văn nghệ có thể thỏa thuận với diễn viên, nghệ nhân tập luyện và biểu diễn tại nhà riêng hoặc lựa chọn địa điểm phù hợp với thực tế địa phương.

- Cấp ủy, chính quyền địa phương vận động các tổ chức, cá nhân, doanh nghiệp hỗ trợ hoạt động của đội văn nghệ.

2. Thiết bị âm thanh, ánh sáng

Cấp ủy, chính quyền địa phương tạo điều kiện cho đội văn nghệ sử dụng thiết bị âm thanh, ánh sáng của Nhà văn hóa xã, thôn để hoạt động, trường hợp không có vận động nhân dân mượn hoặc thuê để hoạt động.

3. Trang phục, đạo cụ, nhạc cụ

- Các thành viên tự chuẩn bị trang phục, đạo cụ biểu diễn truyền thống.

- Trích quỹ hoạt động của đội văn nghệ để mưu sắm (nếu có)
- Vận động các tổ chức, cá nhân, doanh nghiệp tài trợ.

Điều 9: Kinh phí hoạt động.

1. Nguồn thu:

- Đội văn nghệ truyền thống của xã, thôn được Cấp ủy, chính quyền địa phương tạo điều kiện để biểu diễn văn nghệ gây quỹ.
- Vận động các tổ chức, cá nhân, doanh nghiệp ủng hộ, giúp đỡ.
- Được nhận hỗ trợ từ các Chương trình hỗ trợ bảo tồn văn hóa truyền thống các dân tộc của Nhà nước (nếu có)....

2. Nội dung chi

- Bồi dưỡng cho diễn viên tập luyện biểu diễn
- Bồi dưỡng cho đội trưởng, đội phó (nếu có)
- Mua sắm trang phục, đạo cụ, thiết bị, hóa trang...
- Các khoản chi khác phù hợp với quy chế chi tiêu nội bộ của đội.

3. Quản lý tài chính

Việc thu – chi kinh phí của đội văn nghệ truyền thống phải thực hiện công khai, dân chủ, thống nhất, đồng thuận và theo quy định hiện hành của Nhà nước

Được các thành viên trong đội văn nghệ truyền thống cử ra để quản lý tài chính của đội văn nghệ.

CHƯƠNG V ĐIỀU KHOẢN THI HÀNH

Điều 10. Tổ chức thực hiện.

- Ban văn hóa – xã hội xã căn cứ quy chế này hướng dẫn đội văn nghệ truyền thống ở xã và thôn thực hiện đảm bảo theo quy định.

- Đội trưởng, đội phó và các diễn viên đội văn nghệ căn cứ quy chế này tổ chức thực hiện, trường hợp có vấn đề vướng mắc kịp thời đề xuất sửa đổi, bổ sung cho phù hợp với thực tế tại địa phương.